INDICE

INTRODUZIONE	p. 11
NOTE	p. 42

PRIMA PARTE

INTRODUZIONE AL PROGRAMMA

I. LA CRITICA DELLO STATO	p. 55
1. Contro il fascismo e la demagogia politica: "Mussolini grande attore". La reazione e le responsabilità della sinistra	p. 55
1.1. Prologo	p. 55
1.2. Prima digressione. Partiture stonate: il minculpop "sinistrese" ed il fascismo	p. 58
1.3. Seconda digressione. Quasi come nel Macbeth: l'istrione diviene protagonista	p. 65
1.4. Pensatori, utopisti, apostoli, politici e tribuni nel teatro della politica	p. 68
1.5. Un ritratto obiettivo: Mussolini senza trucco	p. 72
1.6. La politica imperialista di Mussolini in Spagna: "Alla conquista delle Baleari"	p. 85
1.7. Le Baleari: colonia mediterranea	p. 91
2. Il militarismo. "Gli eroi guerreschi come grandi criminali"	p. 98
3. Federalismo e comunalismo versus accentramento statolatra: burocrazia e parlamentarismo	p. 101
4. La critica federalista dello stato in Berneri, da Cattaneo a Kropotkin (e viceversa)	p. 107
5. Una "digressione" etnologica e pedagogica	p. 114
6. Breve introduzione al "problemismo" di Berneri (come va intesa la critica a Kropotkin)	p. 124
7. Il revisionismo marxista	p. 130
8. Berneri e Trotskij	p. 145
9. Il collettivismo burocratico	p. 147
10. Stato e società civile: Berneri e Gramsci	p. 157

11. Tecnici e politica	p. 167
12. Intellettuale e militante	p. 170
13. Il coraggio di denunciare la politica dell'Internazionale Comunista	p. 175
II. LA REVISIONE IDEOLOGICA	p. 185
1. La forza dell'idea e la positività del mito	p. 185
2. La rivoluzione culturale: "il lavoro attraente"	p. 189
3. "Cultura proletaria"?	p. 207
4. Contro "l'operaiolatria" ed il mito operaista	p. 211
5. Il piano delle libertà: la libertà di culto come paradigma delle libertà fondamentali. Berneri e la questione del rapporto con i cattolici	p. 214
6. Una delle revisioni ideologiche: gli anarchici e i credenti. Ateismo e agnosticismo	p. 219
7. Per un'epistemologia anarchica: "l'irrazionalismo" di Berneri	p. 223
8. "Umanesimo e anarchismo"	p. 228
NOTE	p. 236

SECONDA PARTE

IL PROGRAMMA

I. ANARCHISMO E POLITICA	p. 253
1. La necessità del programma. Attualismo e volontarismo: Berneri e Malatesta	p. 253
2. Un programma nazionale	p. 263
3. Contro il rivoluzionarismo general-generico, il "codismo" ed il frontismo	p. 272
4. La differenza fra autoritarismo ed autorevolezza	p. 275
5. Un anarchismo tollerante e democratico (messo in Spagna a dura prova)	p. 278
6. Contro l'individualismo nichilista, il "violentismo" e gli antiorganizzatori	p. 285
7. L'organizzazione anarchica come centro politico nevralgico e di coordinamento	p. 296
8. Berneri ed Arcinov	p. 301
9. Contro il sindacalismo parastatale, corporativo (e di partito)	p. 305
10. Per l'anarcosindacalismo	p. 309
11. L'anarchismo nella storia: il sovietismo di Berneri	p. 317
12. La necessità di una politica delle alleanze. Berneri e Rosselli	p. 326
13. Socialisti libertari e socialisti liberali	p. 352
14. I "liberali del socialismo": il comunismo, l'equità e l'eguaglianza relativa. Berneri e Gobetti	p. 354
15. Gli "inediti" di Berneri ed i contorni del suo progetto politico.	p. 368

II. BERNERI OGGI	p. 391
1. L'azione di Berneri sull'anarchismo e l'interpretazione degli storici e degli studiosi anarchici (Pier Carlo Masini; Gino Cerrito; Giampietro Berti; Gianni Carrozza; Francisco Madrid Santos)	p. 391
1.1. Anarchismo & Anarchia	p. 391
1.2. Berneri in Spagna	p. 413
1.3. La "Lettera aperta alla compagna Federica Montseny": Il maggio e dopo	p. 421
1.4. Cosa insegna la rivoluzione iberica	p. 433
1.5. L'essenza dei totalitarismi: fascismo e dittatura "comunista"	p. 438
1.6. Per completezza	p. 449
2. "I principi"	p. 454
3. Astensionismo ed anarchismo	p. 456
4. "Per un programma d'azione comunalista"	p. 466
NOTE	p. 470

TERZA PARTE

BIOGRAFIA E CONCLUSIONI

I. BERNERI BIO-AUTOBIOGRAFICO	p. 497
1. L'infanzia	p. 497
2. In politica: la "lettera ai giovani socialisti". L'antimilitarismo	p. 509
3. Reggio, Firenze e l'università. Il fascismo	p. 516
4. La pedagogia e la scuola secondo Camillo Berneri	p. 521
5. L'emigrazione. Una rivista mai nata	p. 526
6. Le doti e il carattere	p. 536
7. Nostalgia	p. 539
8. "I francesi", Parigi e la <i>banlieue</i>	p. 547
9. Le trappole del fuoruscismo: la montatura	p. 550
10. "Esilio senza requie"	p. 554
11. La rivincita. Il convegno d'intesa degli anarchici italiani emigrati in Europa	p. 570
12. L'addio alla famiglia. La Spagna	p. 582
13. La morte	p. 596
14. Il caso politico	p. 604
15. Ultime immagini	p. 613
II. CONCLUSIONI	p. 619
NOTE	p. 648

APPENDICI

I. L'EBREO ANTISEMITA E L'ANARCHICO FILOSEMITA	p. 681
Premessa	p. 685
Introduzione	p. 686
I - Limiti di questo studio	p. 687
II - Antimosaismo, antigioaismo e antisemitismo	p. 688
III - Quello che si deve intendere per «ebreo»	p. 688
IV - Il complesso d'inferiorità negli ebrei	p. 689
V - La protesta ebraica	p. 690
VI - L'evasione dal giudaismo	p. 691
VII - Il complesso di castrazione	p. 691
VIII - Otto Weininger	p. 692
IX - La Bibbia e il complesso antigioaico	p. 693
X - L'antisemitismo di difesa. Mosaismo di Disraeli	p. 694
XI - Karl Marx, antisemita	p. 695
Conclusione	p. 698
(Sub) appendice (I)	p. 700
(Sub) appendice (V)	p. 701
II. IL LEONARDO DI SIGMUND FREUD	p. 703
1. Prefazione	p. 703
2. Il "sadismo" di Leonardo (Capitolo I)	p. 704
3. La "frigidità" di Leonardo (Capitolo II)	p. 705
4. Appendice: Berneri, Freud e Leonardo (di Pier Carlo Masini)	p. 707
NOTE	p. 709
BIBLIOGRAFIA	p. 713
Opere attinenti Camillo Berneri e le tematiche berneriane	
(Testi editi ed inediti)	p. 713
1. Testi di Camillo Berneri (editi ed inediti)	p. 713
2. Altri testi e fonti edite ed inedite	p. 725
3. Documenti (editi e inediti)	p. 733
INDICE DEI NOMI	p. 735